

# Người Ca Thơ

(tưởng nhớ Trịnh Công Sơn)

Nhạc và lời: Phạm Ngọc Lân  
Tôi gọi Trịnh Công Sơn là người ca thơ (Văn Cao)

Thong thả

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of several staves of music with lyrics in Vietnamese. The lyrics are: "ĐK: Người ca thơ hát cho trần thế. Đừng cô đơn một cõi đi về. Người ca thơ hát cho trần thế. Hát lời ru, ru qua cơn mê... 1. Hát cho tình yêu, tình xa tình vẫn nhớ. Hát ru tình si, lời ru ai ngậm ngùi. Ru đời, giọt lệ thiên thu. Ru người, người tình diễm xưa. Hm... (trở về điệp khúc) 2. Hát cho dòng sông, nghìn năm còn nổi nhớ. Hát như đồng dao, đại bác đêm dội về. Phở". The score includes various chords such as Em, Em/B, Am, B7, C, D, and Em, and features a repeat sign at the end of the first section.

Em Em/B Am B<sup>7</sup>

ĐK: Người ca thơ hát cho trần thế. Đừng cô đơn một cõi đi về.

Em Em Em/B Am B<sup>7</sup> Em

Người ca thơ hát cho trần thế. Hát lời ru, ru qua cơn mê...

Em C B<sup>7</sup> Em

1. Hát cho tình yêu, tình xa tình vẫn nhớ.

Em C B<sup>7</sup> Em

Hát ru tình si, lời ru ai ngậm ngùi. Ru

D Em D Em

đời, giọt lệ thiên thu. Ru người, người tình diễm xưa. Hm...

D Em D Em

... .. (trở về điệp khúc)

Em C B<sup>7</sup> Em

2. Hát cho dòng sông, nghìn năm còn nổi nhớ.

Em C B<sup>7</sup> Em

Hát như đồng dao, đại bác đêm dội về. Phở

D Em D Em

*phường đàn bò ngày ngô Da vàng, người đứng ngân ngô... Hm...*

D Em D Em

... .. (trở về điệp khúc)

Em C B<sup>7</sup> Em

**3. Hát thân phận ai, đời sao đời im vắng**

Em C B<sup>7</sup> Em

*Hát trong quạnh hiu, gần như niềm tuyệt vọng Ngõ*

D Em D Em

*ngang, mặt trời ngủ yên Xin về, một giấc hồn nhiên... Hm...*

D Em D Em (để hết)

... .. Người ca

Em Em/B Am B<sup>7</sup> Em

*thơ hát cho trần thế Đứng cô đơn một cõi đi về Người ca*

Em Em/B Am B<sup>7</sup> C Em

*thơ hát cho trần thế Hát lời ru, lời ru đã về...*